

西楚走笔

凡人生活

## 致我远逝的青春时光

□冯敏生

“年轻的朋友们，今天来相会，荡起小船儿，暖风轻轻吹，花儿香，鸟儿鸣，春光惹人醉，欢歌笑语绕着彩云飞。……”每当耳边想起朱逢博演唱的《年轻的朋友们来相会》歌曲，那朝气蓬勃，令人心情为之振奋的优美旋律，不禁使人想起我们的八十年代。

那时，我们正在镇里读初高中，正值祖国改革开放的新时期。《在希望的田野上》《走在乡间的小路上》等许多催人奋进的歌曲，激励正我们的这些青年一代，豪情满怀，充满对我们伟大祖国美好春天的憧憬和期待。我们呼吸着祖国母亲的芬芳，歌唱着祖国前行的乐章，以矫健的步履，汇入祖国改革开放建设的洪流中。我们充满青春的活力，伴随着这些经典歌曲，走过我们的青春岁月。邓丽君的《小城故事》《甜蜜蜜》、李玲玉的《溜溜的她》；还有《外婆的澎湖湾》《同桌的你》等许多流行歌曲、校园歌曲，印满了我们的青春记忆。在蓝瓦土墙的校园里，在朱阳古镇的石板小街上，在弘农涧河岸边的杨柳林里，到处飘荡着我们的青春歌声，响彻我们的青春时光，那一曲曲动人的歌声，那一幕幕刻骨铭心的场景，为我们终生留下难忘的时代记忆。

我喜爱读书，是个“书虫”，课余时间喜爱阅读文学书籍。平时除了读《东周列国志》《隋唐演义》《岳飞传》连环画本之外，尤其喜爱阅读刘心武的小说《班主任》、铁凝的《没有纽扣的红衬衫》、琼瑶的《心有千千结》，梁晓声的《从复旦到北影》《年轮》《雪城》，还

有梁羽生的《七剑下天山》。记得我和同学们经常，经常诵读汪国真的诗歌《热爱生命》、舒婷的《致橡树》，曾使我们热血沸腾，豪情万丈。

在改革开放初期，同学们要读的书依旧比较少，每当有新书来临，同学之间争相传阅。正当路遥的长篇小说《平凡世界》在广播里正热播时，那年我们正在放暑假期间，为了能买到镇书店里新到《平凡世界》，我与弟弟，上山采挖中药材，花费了七八天时间，采挖了百十来斤柴胡、苍术等中药材，一大早，我和弟弟背着中药材，步行了五十里山路，中午时分到达镇里的药材收购部，我和弟用买药的25元买了一本刚出版的《平凡世界》，并在“五小食堂”每人吃了一碗“羊肉泡馍”。回到家里，我们把书用年画纸包好，在书的扉页上上，郑重地写下我和弟弟的名字。我和弟弟轮换着阅读，弟弟趁着白天放牛时阅读，我在夜晚在油灯下阅读，常常阅读到通宵达旦。书中那孙少平的硬汉性格，以及和田晓霞的爱情故事，影响了我的一生。我常和同学们私下里议论，说我们将来谈恋爱娶媳妇，若能娶到像田晓霞那样的城里姑娘做新娘子，那该多好呀！

此刻，我也非常想念我们的“自行车时光”。上学骑自行车，是每个同学的荣耀。我们在小镇读高中时，班里几个同学父母在镇里上班，家庭条件好，他们在上学下学，人人跨下骑着一辆自行车，大都是“凤凰”、“飞鸽”“永久”牌的，我们骑着自行车，“嗖嗖”

的声音，行云流水般游弋于大街小巷，或者田间小路上奔驰如飞，个个动作优雅，直让我们来自乡下的同学们艳羡不已。有时，载着同学们，挎着手电筒，去十多里路的外村看露天电影《少林寺》《马路天使》。有时侯乘着盛夏时节，去河边的树林捉蝉蛹，用盐水泡好后，在油锅里炸着吃。当我看到别的同学骑着自行车，我梦想着自己能拥有一辆自行车，那该多么美好呀。有一次放暑假中午，我在午睡，朦胧中，父亲把我唤醒，拉着我去院子里。我来到院子里一瞧，顿时喜出望外。呀，一辆墨绿色半旧自行车，优美地停靠在阳光里。原来父亲花五十五元，让在镇里当邮递员的表姨父，从邮电所里，买来一辆所里淘汰的旧自行车。父亲在镇里修车铺子，让修车师傅维修一遍。父亲不会骑自行车，行走了十多里山路，只好把车推回了家。我连忙把车推出大门，身轻如燕地跨上车，奔驰在丝丝凉爽的夏风里，十分惬意。这样，我就能骑着车自行车上学下学了，有时带着身穿白色碎花裙的女同桌虹，风驰电掣地去马路上兜风；或者我俩去清幽的树林里复习功课，或者去水库边游泳、钓鱼捉虾。如此，度过了我们的青葱岁月。

时间如白驹过隙，恍然间，曾经八十年代的我们，已经人至中年，每当我们相聚时，细细回味那远逝了的八十年代时光，那其中的味道，犹如一杯香甜醇厚的红葡萄酒，余味悠长，陪伴我们慢慢变老。

## 雅趣食花

□范丽飞

读林清玄的散文《菊花羹与桂花露》：把昙花和洋菜放到锅里一起熬，一直熬到全部融化了，加冰糖，然后冷却，冰冻以后就会变成美味的昙花冻；秋天桂花开的时候，把桂花摘下来，放进瓶子里，当桂花装了半瓶之后，就用砂糖装满铺在上面，到了春天，瓶子里的桂花全溶化在糖水里，清冽香甜的蜜水名曰：桂花露；在肉羹上撒上菊花瓣，就会变成美味的菊花羹……幻想着这些晶莹剔透的花瓣仿佛近在咫尺，它们四溢流香，清新缭绕，内心感到无比的优雅诗意！

记得小时候，每年的夏季我的舌尖处也会沾满花香，只是那些花不及作者那般雍容华贵，做法也没有那么的繁复高雅。我吃的那些花它们开在庭院，开在地头，开在水塘里……

母亲是个大生活家，她平时喜欢看中草药之类的书，她说，丝瓜花不仅能清热化痰，凉血解毒，而且还有美容的功效。深夏庭院的东墙上爬满了丝瓜蔓，翠碧的叶子上缀满了金黄的丝瓜花，她巧心思的能将那些普通的丝瓜花佐餐食用。

母亲做的丝瓜花煎饼，焦黄酥嫩，清香味美，母亲说它做起来并不难，在用鸡蛋和好的面糊里，加入洗干净丝瓜花和少许的盐巴，然后放到低温的油锅里摊成饼即可。

母亲在炖排骨的时候，也喜欢往排骨汤里放上几朵丝瓜花，这样做出来的汤，汤色不仅透亮使人增添食欲，更重要的是骨汤又多了几分营养。

母亲喜欢在畦垄上埋下几粒南瓜籽，主要就是为到了夏季的时候，能吃上南瓜花，南瓜花具有抗癌功效，母亲做出的南瓜花花样百出，南瓜花煎饼，炒南瓜花，南瓜花葱香水饺，而我最喜欢母亲做的凉拌南瓜花，将洗干净的南瓜花和菠菜放到沸水里焯一下，取出后过凉水，加入适量的盐、醋、味精和香油拌匀即可，这道菜色相诱人，味道沁人心脾。

母亲从田地里回来的时候，有时候会从村后的池塘里摘几朵荷花，给我们做色泽金黄的油炸荷花酥。莹光四射的白色荷花瓣，提前洗净晒干后，母亲小心翼翼地在那花瓣上抹上一层豆沙陷对折叠起，在打好的蛋液里蘸一下，随后放进油锅里炸至金黄，捞出后放在盘子上撒上一小把白糖，那些简单的原料在经过母亲的锦心慧手后，就变成了一盘美味的荷花酥，整个院落空气中芳香四溢，花与豆子的味道融为了一体，轻轻品尝后，满口生香。

童年的夏季里，母亲的指尖处永远远存着花的香气，她不仅使餐桌上的饭菜增添了营养与雅致，更让我学会了要怀抱一颗诗意优雅的心去品味生活。

诗歌欣赏

夏日清荷

## 开花的玉米

□听松

春雷阵阵  
战鼓隆隆  
没有明确的时间表  
也未刻意去谋划  
酣畅淋漓的  
一场透地雨  
埋下种子  
期待希望萌芽

几丝新绿  
红土地地渗出  
担忧太过渺小  
无法承载  
收获的梦想  
寻思间  
满眼的绿  
已延伸至山尽头  
还随风跳起  
水袖的群舞

希望的襁褓  
正孕育  
朴素的花儿  
开向蓝天  
吸引不了  
围观的眼神  
失落的胡须  
随风叹息  
那一点粉红  
却是希望的色彩  
因为还要编织  
金秋的梦想

小鸟喜欢蓝天，花儿喜欢阳光。天空越广阔，小鸟越欣喜。阳光越灿烂，花儿就越芬芳。六月，阳光越来越强烈，中午时分，太阳热烈的有些灼人，人们都躲在家里享受空调的清凉。小区里的池塘里，一朵朵粉红色的荷花，却在炎炎烈日下，悄然在一片碧绿的荷叶上静静绽放。

“接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红。”一朵朵漂亮的荷花，在灿烂的阳光下鲜艳夺目。那一片片花瓣，白里晕染着红，红里透着白，真是清透又亮丽。看着这水中的一朵朵荷花，真是别有一番滋味。

荷花，清洁、文雅，让人喜爱，真是“出淤泥而不染，濯清涟而不妖。”阳光唤醒了沉睡在水底的莲藕，它悄悄地发芽，慢慢地从水底长了出来。一片片翠绿的荷叶又大又圆。一朵朵清亮亮丽的荷花，亭亭玉立。那一朵朵荷花有的开的正艳，有的正含苞待放。它那粉红色的花瓣，既清洁又亮丽。朵朵花儿娇嫩无比，如同一位娇美含羞的美少女，羞中带怯，妩媚多姿，俏媚回眸，令人一见，便一世倾心。

风儿轻轻的吹来，荷花散发出阵阵清香。远方的蜻蜓蝴蝶飞来，来赶赴这场庞大的荷花盛会。一只只美丽的蜻蜓蝴蝶，是最美丽的舞者。它们时而飞舞，时而低语。用自己最美妙的舞姿，来庆祝这场盛开的莲花会。

远处有一座用白色大理石砌成的拱桥，拱桥跨水而立。在清晨或傍晚时分，

## 夏日荷花喷鼻香

□李永海

前来观赏荷花的人们站立在小桥上。清澈的水面立刻倒影出小桥清晰的轮廓，水中的人影还在指着荷花赞叹不已。

我静静地站在对面的树下，看着眼前的这片美景。远处的绿树环绕，柔顺的柳条轻轻地垂到了水面，知了在树间不断地“嘶嘶”鸣叫。蓝蓝的天空中，白云悠然的飘过。惶恐中我仿佛看到有一位仙子，身着粉红色衣裙，悄悄地驾着白云而来。她轻轻地落在了池塘间，她飘过来，舞过去，她在歌，她在舞，身姿轻盈曼妙，又婀娜多姿。

“荷花真美！”观赏的人止不住赞美。古往今来，难怪有那么多人喜欢荷花。因为荷花太美，美的像仙子，美的让人喜爱。它亭亭玉立，落落大方。它给人一种，不骄、不躁，文雅、含蓄，高贵又大方的美。



人生感悟

## 时间啊

□彭召奇

时间啊！我将如何留住你  
是否可以重新规划  
我们来一份契约怎样  
从来自清的匆匆里走来  
浪费了多少唉叹  
时间从我眼前流过  
抓不住你的踪影  
从我的漫步中流逝  
看不到你的足迹  
多希望静下心来想想  
你又从我的梦里走开  
精灵古怪的神灵啊  
教我怎样崇拜你的存在  
刷一刷空白的日记  
打不开点滴的等待  
茫茫然松开相扣的指环  
时间跌落在地上  
弯腰捡起空隙  
又染白了谁的黑发  
只会做减法的算式  
能不能来一道方程看看  
一生的万个日子  
除去五分之三  
趁去的时光放缓  
不敢对镜梳妆  
把时间的计划贴在墙上  
算不算是留住了时光  
我们坐下来商量商量

## 父亲那张“夏天的脸”

□韩国光

上走。

这时我母亲可能就找过来了，她离多远就顺着堤坝喊了过来：“小二子，快回来——，小二子你在那？——”我穿上衣服跑到家门口，父亲可巧已从乡下回到了家，他推着自行车也准备去找我。这会他看到了我，气愤得拧着我耳朵就让跪下，他拿来一洗衣用的木搓板，我露着双膝就跪在了上面。大概跪有一个多小时，他板着脸问：“下次可去了？再去看我可揍你！”有一次，我又了张公山水塘，正帮小友子提拎逮青虾的网兜呢，父亲不知啥时出现了，他狠狠地拧着我的耳朵，接着就给我左右两耳光。我的耳朵被拧得真疼呀，他拇指食指紧捏着耳轮，无名指抵着耳垂，就这么用力一使劲，我便嗷嗷叫了起来。随后我跟着他回家，那头顶热辣辣的太阳如火盆一般，父亲横着的眉毛就像太阳两道直射的光芒，他眼珠瞪着，眼里闪着一股恼恨。父亲那张“夏天的脸”，太可怕了太无情了，后来我和弟弟都不怎么去那里玩水了。

父亲作为干部下放到农村，他下放去的那个村庄我也去过。那时乡下运输东西还用着牛车，记得那也是过一个夏天，庄稼地里许多人头戴草帽，都在用镰刀收割着玉米。我喜欢热闹，便在割的一堆堆玉米秆间瞎跑乱疯，一时手拖一根玉米秆两腿跨在两边当马骑、当牛赶，一时掰断一根玉米秆用牙齿咬嚼当甜甜蔗嚼。父亲怕我这样会被收割的镰刀碰着，他那张“夏天的脸”又摆了出来：“去一边玩去，等会坐牛车回去不要啃玉米秆，防止车帮磕到牙齿！”我嘴上答应了父亲，坐牛车回去时又啃起了有着甜味的玉米秆。那牛车车帮、车轱辘都是木制的，乡间土路本来就坎坷不平，我一不注意路上牙齿就磕在了摆动不定的车帮上。顿时，嘴里流出了鲜血，后来我的上门牙就变得凸凹不齐了，这是我不听父亲话，留下的终生遗憾！

我的父亲一辈子遇到应该制止的事情，脸色都会变成那张“夏天的脸”。父亲是个无情的人吗？其实不然，今天回味起来，他才是真正是爱我的人。爱得越深才会“恨”之越切，我确实要感谢父亲，如果不是当年他严管着我和弟弟，我俩性命也许早就丢在水塘里了。

