

王道平:少抽一包烟,多读一本书

“领导干部终生制,有违规律,必须要打破;学习终生制,符合社会发展对每个人的要求,应大力提倡并推行”。在一篇旧文里,王道平用朴实的语言表达了对学习的重视和尊崇。他认识到:知识经济的来临,不但将促进经济增长方式的重大革命性变革,而且将改变人类的生存方式。面对这个崭新的时代及挑战,应变的最有效的武器就是学习……“活到老,学到老”,这不应只是一个口号或挂在嘴上的自谦之词,而应该成为人们的行为法则、实践法则。

王道平是这么说的,他也这么做了。25年前,这位来自燕赵大地的热血青年来到广东当兵,在部队服役的21年中,他一直坚持读书、学习,将文化宣传工作做得有声有色,风生水起。1995年他转业到东莞市委宣传部,起初在文明办工作,之后一路升任宣传部副部长、市委副秘书长、市政府秘书长、宣传部部长等职。“这些年来,我和文化人打交道比较多,读书使我懂得了很多,在工作、待人接物方面受益终生”。

改革开放以来,东莞经济发展很快。到去年,东莞的GDP达到3700个亿,总财政收入超过500个亿。对比过去只是一个农业县的东莞,王道平谈起如今的经济现状时,语气里充满了自信和自豪。这位主政一方文化工作的宣传部长,对东莞的文化发展有着自己的理解和主张:“经济发展到一定的程度,必定要求文化发展上个台阶。过去,我们也有文化支撑,但现在要有新的发展。调整产业结构,进行产业升级,进行科技创新,走又快又好



东莞市委常委、宣传部部长王道平

好的发展路子,就一定要提高市民的文化素质,提高城市的文明素质。这其中,最重要的是提高干部群众的文化素质,如何提高干部群众的文化素质,学习是一个基本途径。”

5年前,东莞市政府提出建设文化新城的目标,建起了图书馆、玉兰大剧院、展览馆、科技馆、青少年活动中心、镇、街的一系列文化硬件设施。几年来,在全市各方各面的努力下,以图书馆之城、文化广场之城、博物馆之城和玉兰大剧院(音乐剧之都)为核心的“三城一都”开始形成规模,显露峥嵘之态。经济发展为文化发展提供物质条件,反过来,文化的发展也促进了经济发展。因为这些努力和成效,去年,东莞获得了全国文明城市的称号。在荣誉面前,东莞人没有停下前进的脚步。他们思考的是“下

一步如何发展”的问题。“前几年,市委提出要提高市民素质,建设学习之城、阅读之城。到今年为止,我们已连续举办了5届读书节,通过持续不断的宣传、动员和设施保障,图书馆的总分馆体系,24小时借阅,市、镇、村、企业、学校图书馆可以联网,2008年9月,还与国家图书馆签约,建立了中国国家数字图书馆东莞分馆,给老百姓学习提供了一个很好的平台”。

王道平回忆起他读中学的时光,其时正处于“文革”时期,热爱读书的他和所有那个时代的人一样,落入了无书可读的境地。现在,每天繁忙的公务之余,他总是要抽出一两个小时的时间来读书。自己坚持读书学习、汲取新知之外,王道平“也希望更多的人热爱学习,热爱读书”。

在《每天挤一个小时读书,如何?》一文里,他大声疾呼:每个有阅读能力的人,每天都要挤出一个小时的时间读书。且听听王道平是如何为大家计算时间的——工作和睡眠以外的八小时,除去洗漱、吃饭、如厕和健身时间是个必要保障的“常数”外,其他时间都可以“蚕食”加以利用:可以压缩聊天的时间用来读书,可以减少看电视的时间用来读书,可以减少一些应酬时间用来读书。总之,只要有心,每天挤一个小时以上时间并非难事。

而对于那些因为书价而不读书的人,王道平是这么说的:“书就是贵了些,我们也不能就此远离书。我们尽可以想其他一些办法,比如多利用图书馆,朋友同事之间相互借阅。对于抽烟的人士来说,还有一个办法就是:少抽一包烟,多读一本书。因为目前一本普通书的价钱与一包中高档香烟几乎相等。”(《少抽一包烟,多读一本书》)

少抽一包烟,多读一本书,抑或是每天想办法挤出一小时时间来读书,取舍在于各人,而在这些取舍的背后,从中折射出的是“一个人的爱好、价值取向和人生态度”。而今,东莞市全民阅读的氛围开始形成,“城市阅读”已成为这所城市一道独特的亮丽景观。“读书使人变聪明,变得高尚、高贵,使社会朝向更文明的方向前进。”王道平如此说道。

陈菁霞

来源:中华读书报

●书界人物●

《黑花黄》:桑格格无法复制

当年《小时候》大火时,有编辑要桑格格抓紧时间写《小时候II》——因为图书市场就是这样的,有一本书畅销,马上就会有无数跟风书,自己下手慢了,就被别人占了先机。但这位编辑的预言并未成真,时间已经过去两年,并没有什么跟风书出现。

这大概与《小时候》的写法有关。几乎三两句话就是一个段子,几乎每敲一下回车都要抖出一个包袱。当时,《小时候》的模仿者甚众,但坚持下去的没有几个。更根本的原因应该是,桑格格的写作来源于她所经历的生活、她看待世界的目光、她的审美趣味、她永远不变的童心,别人再怎么努力模仿,也只能得其皮毛而无法得其精髓。《黑花黄》(桑格格著/华艺出版社2009年9月)与《小时候》相比,写法有了更多变化,标



志性的“12345”还在,却也有了童话、散文等比较“正常”的体例。但无论是什么样的形式,你都能一眼看出,这是桑格格——就像一个美人儿无论换什么样的衣服,你都能认出她,而不是她的衣服。

毫无疑问,《黑花黄》与《小时候》有着千丝万缕的联系,称得上是血脉相连。“小时候II”和“人物”可以视为对《小时候》的直接增补,涉及到的相关人物形象,如才让、豆豆、张敏等,更加生动而丰满。博客、童话、散文以及诗歌等部分,则展示了桑格格多侧面的生活。特别值得一提的是,本书结尾附录了桑格格母亲何安秀——这位在《小时候》里已经让我们非常熟悉的著名人物——撰写的“前传”,这基本是何安秀的个人传记,从自己的童年写到桑格格出生,其风格、趣味与桑格格

十分相似,甚至一度让我怀疑是不是桑格格操刀之作。这也许只能用“遗传”来解释了。

《黑花黄》也再次证实了我的猜测:对于桑格格的写作,经历比想象更重要。她必须从生活中发现美、发现有趣、发现荒谬与无奈、发现人生的苍凉与艳丽,然后才可能写出相应的、引发无数人共鸣的文字来。她可能很难对自己的写作有一个严格的计划,因为她无法预知自己将来会遇到什么样的人,会有什么样的生活。对于她来说,生活与写作,根本就密不可分。她的生活无法复制,相应地,她的文字也不可复制。

青青李子

来源:人民网

●好书共享●

九成中国人不会“读”书?

人们读经读诗,发现按照现在的教学形式教给人的读书方法即“话剧腔”或“抗战腔”,读起来不得劲儿,缺少点儿啥,于是又想起古人的吟诵来了。

“九成中国人不会读书”——您可能会说我危言耸听、哗众取宠、吸引眼球吧?是的,这话的确说得极其不准确!更接近准确的说法应该是:九成以上的中国人不会读书!

这是为什么呢?这里说的读书的读,是指吟诵,这种在内地已经被冷落遗弃多年、快要失传的读书方法。《弟子规》上说:“读书法,有三到。心眼口,信皆要。”这是根据千百年读书人的经验和方法总结出来的,就是调动人体各个感知器官去

接受书的内容。默读或单纯地看书,则至少闲置了一个器官即口,少了这个感知器官,就像少了一个通往记忆的渠道。过去的读书人是有着读书读出声音的传统的,他们一生因此受用不浅。

被遗弃多年的吟诵,为什么现在又重新提起来了呢?因为中华传统文化又受人重视了,人们读经读诗,发现按照现在的教学形式教给人的读书方法即“话剧腔”或“抗战腔”,读起来不得劲儿,缺少点儿啥,于是又想起古人的吟诵来了。国家语言文字工作委员会副主任、教育部语言文字应用管理司司长王登峰先生说:吟诵是汉语诗文的传统诵读方式,诗词文赋大部分是使用吟

诵方式创作,也只有通过吟诵才能深刻体会其精神内涵和审美韵味。这是政府官员就即将于国庆节后举行的首届“中华吟诵周”大型系列活动,向媒体所作的正式新闻发布。也就是说,只有用吟诵的方法才能便捷地进入古人的文字语境,体会古人写作的心境和情绪,能够方便理解文字所饱含携带的完整信息。

那么用吟诵的方式来衡量一下现今的人读书,有多少人会吟诵?中华吟诵学会常务副会长、首都师范大学中国诗歌研究中心主任赵敏俐说:目前各地会传统吟诵的人极其寥寥,大部分是年龄八十岁以上老先生。据笔者了解,当代吟诵学家徐建顺先生,几年来和助手一起,奔波

于全国各地,从那些八九十岁的老先生口中,进行抢救性的录音采集,所获尽管十分丰富,但与真正的以吟诵作为读书方法的传统面貌相比,简直九牛一毛,十分寒酸!

吟诵作为中华传统文化的有声传承方式,在新文化运动以来就遭遇坎坷,许多前辈学者都曾大声疾呼、身体力行地继承保护,但薪火传递微弱,令人堪忧。事到如今,专家们的紧迫感颇有燃眉之忧,正如主办者所说:历史只留给中国人最后一次机会了!

许石林

来源:广州日报

●观点●

●新书推荐●



书名:《东方红——开国大典的历史瞬间》

作者:孟昭瑞 孟醒

内容简介:

它真实记录了从西柏坡到北平为开国大典所做的精心筹备,以及鲜为人知的故事。从北平和平解放、北平重建、天安门广场变迁,到激动人心的开国大典盛况,及中国各个阶层人们的亲身经历和不同感受。全景式地展现了新中国诞生的艰难历程和开国大典前后中国社会发生的历史性巨变。值得一提的是,编者之一的孟昭瑞是著名的军事摄影记者,书中有不少他拍摄的珍贵历史照片。



书名:《亲历者的记忆:协商建国》

作者:杨胜群 陈晋

内容简介:

这套大书由包括人民出版社、三联书店等在内的多家出版社共同出版,统一装帧设计,涵盖政治、经济、历史、民族、教育、文艺等各个层面,全面系统地展现共和国60年的成就。三联书店出版的这一册,叙述1948年解放军的战略反攻势如破竹之时,中共发出了召开政治协商会议、成立民主联合政府的号召,拉开了建立新中国的序幕。

宿迁书城(新华书店)畅销书榜

版别	书名	定价
东方	郎咸平说谁在拯救中国经济-复苏的背后和萧条的亮点	29.00
中信	世界因你不同-李开复自传	29.80
浙江人民	政道-仇和十年	35.00
人民	朱镕基答记者问	59.00
上海交通大学	田英章楷书7000常用字(第2版)	10.00
学习	理论热点面对面(2009)	13.50
北京十月文艺	小团圆	28.00
江苏人民	苍黄	29.80
北京	最小说(09.10上)(19期)(总第31期)(半月)	12.80
花山文艺	一起来看流星雨	32.00